

KLASA: II SZKOŁY PONADPODSTAWOWEJ

CZAS REALIZACJI: 45 MINUT

PROWADZĄCY: KS. DR
ANDRZEJ KONACHOWICZ

TEMAT: WSCHODNIOŚLAWIAŃSKIE DZIEDZICTWO KULTUROWE LUBELSZCZYZNY

Scenariusz lekcji

CEL OGÓLNY:

Uczniowie zapoznają się z dziedzictwem kulturowym wschodniosłowiańskim na terenie Lubelszczyzny, ze szczególnym uwzględnieniem cerkwi i cmentarzy.

CELE OPERACYJNE:

Uczeń:

- zidentyfikuje główne cechy architektury wschodniosłowiańskie obiekty sakralne i cmentarze na terenie Lubelszczyzny,
- potrafi korzystać z zasobów Geoportalu Krajowego do analizy przestrzennej,
- rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego w kontekście lokalnym i narodowym.

TREŚCI KSZTAŁCENIA:

- omówienie definicji i znaczenia dziedzictwa kulturowego,
- analiza historii i ewolucji architektury wschodniosłowiańskiej w obszarze lubelskim,
- wykorzystanie praktyczne Geoportalu Krajowego do badania przestrzeni historycznej.

METODY I FORMY PRACY:

- metoda wykładu interaktywnego na temat dziedzictwa kulturowego z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej,
- metoda pracy z mapami i planami na Geoportalu Krajowym, praca w grupach
- dyskusja kierowana na temat wpływu historii na współczesną przestrzeń.

ŚRODKI I MATERIAŁY DYDAKTYCZNE:

geoportal.gov.pl

- komputery z dostępem do internetu,
- rzutnik multimedialny,
- tablica interaktywna,
- zasoby Geoportalu Krajowego (www.mapy.geoportal.gov.pl/imap/?gpmmap=gp0),
- mapy tematyczne i plany architektoniczne wybranych obiektów Lubelszczyzny,
- materiały pomocnicze (notatki, zdjęcia cerkwi i cmentarzy).

SPOSOBY MOTYWOWANIA UCZNIÓW:

- zastosowanie interaktywnych map online do wizualizacji zmian historycznych
- grupowa analiza przypadków konkretnych obiektów z regionu
- konkurs na najlepszą prezentację multimedialną dotyczącą wybranego zabytku

SPOSOBY KONTROLI I OCENY PRACY UCZNIÓW:

- ocena aktywności podczas dyskusji
- ocena prezentacji multimedialnych przygotowanych przez uczniów
- test sprawdzający wiedzę o dziedzictwie kulturowym regionu

KLASA: II SZKOŁY PONADPODSTAWOWEJ

CZAS REALIZACJI: 45 MINUT

PROWADZĄCY: KS. DR
ANDRZEJ KONACHOWICZ

TEMAT: WSCHODNIOŚLAWIAŃSKIE DZIEDZICTWO KULTUROWE LUBELSZCZYZNY

Scenariusz lekcji

PRZEBIEG ZAJĘĆ:

CZYNNOŚCI ORGANIZACYJNE (5 MINUT):

1. Powitanie uczniów.
2. Sprawdzenie obecności.
3. Przedstawienie tematu lekcji i jej celów.

Geoportal Infrastruktury Informacji Przestrzennej
geoportal.gov.pl

WSTĘP (10 MINUT):

1. Krótkie wprowadzenie na temat wschodniosławiańskiego dziedzictwa kulturowego w Polsce.
2. Omówienie roli cerkwi i cmentarzy jako ważnych elementów tego dziedzictwa.
3. Prezentacja wybranych obiektów na zdjęciach.

CZĘŚĆ WŁAŚCIWA (25 MINUT):

1. Prezentacja z wykorzystaniem Geoportalu (10 minut):
 - Nauczyciel prezentuje, jak korzystać z Geoportalu Krajowego.
 - Wskazanie na mapie przykładowych cerkwi i cmentarzy na Lubelszczyźnie.
 - Omówienie historii wybranych obiektów oraz ich znaczenia kulturowego.
2. Praca w grupach (15 minut):
 - Uczniowie zostają podzieleni na grupy i każda grupa wybiera jeden obiekt (cerkiew lub cmentarz) z Geoportalu.
 - Zadanie: Grupa ma za zadanie przygotować krótką prezentację o wybranym obiekcie, korzystając z dostępnych informacji na Geoportalu oraz z materiałów dodatkowych dostarczonych przez nauczyciela.

PODSUMOWANIE (5 MINUT):

1. Każda grupa przedstawia wyniki swojej pracy.
2. Nauczyciel podsumowuje lekcję, podkreślając znaczenie poznawania lokalnego dziedzictwa kulturowego.
3. Praca domowa: Uczniowie mają napisać krótki esej na temat „Znaczenie wschodniosławiańskiego dziedzictwa kulturowego dla tożsamości Lubelszczyzny”.

KLASA: II SZKOŁY PONADPODSTAWOWEJ

CZAS REALIZACJI: 45 MINUT

PROWADZĄCY: KS. DR
ANDRZEJ KONACHOWICZ

TEMAT: WSCHODNIOSŁOWIAŃSKIE DZIEDZICTWO KULTUROWE LUBELSZCZYZNY

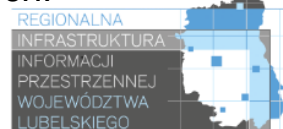
Scenariusz lekcji

KOMENTARZ METODYCZNO-DYDAKTYCZNY:

- Lekcja ma na celu połączenie teorii z praktyką, dzięki czemu uczniowie będą mogli samodzielnie odkrywać i poznawać dziedzictwo kulturowe.
- Praca z Geoportalem pozwoli uczniom na rozwinięcie umiejętności korzystania z nowoczesnych technologii i zasobów cyfrowych.
- Wprowadzenie elementów pracy grupowej i prezentacji sprzyja rozwijaniu kompetencji społecznych i komunikacyjnych.

Lubelskie
Smakuj życie!

GEOPORTAL



Lekcja ta ma na celu nie tylko przekazanie wiedzy, ale również rozwijanie umiejętności analitycznych i krytycznego myślenia w kontekście dziedzictwa kulturowego. Użycie Geoportalu Krajowego jako narzędzia dydaktycznego pozwoli uczniom na lepsze zrozumienie związków między historią a przestrzenią, co jest kluczowe dla docenienia wartości dziedzictwa kulturowego Lubelszczyzny.

Geoportal Infrastruktury Informacji Przestrzennej

geoportal.gov.pl

MATERIAŁY I WYPOSAŻENIE:

- Komputer z dostępem do internetu.
- Rzutnik multimedialny.
- Tablica interaktywna.
- Zasoby Geoportalu Krajowego (<http://mapy.geoportal.gov.pl/imap/?gpmap=gp0>).
- Mapy historyczne Lubelszczyzny.
- Materiały pomocnicze (notatki, zdjęcia cerkwi i cmentarzy).

UWAGI:

Lekcja powinna być prowadzona w sali wyposażonej w odpowiedni sprzęt komputerowy i multimedialny, aby umożliwić efektywne korzystanie z Geoportalu Krajowego.